



## Вариант 315

## Инструкция по выполнению работы

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку даётся 3,5 часа (210 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 заданий (А1-А30). К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (В1-В8). За верное выполнение каждого задания частей 1 и 2 работы (кроме задания В8) выпускник получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За выполнение задания В8 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ (неверный набор цифр) или его отсутствие).

Ответами к заданиям является число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов.

Ответ: суффиксальный

В 1 С У Ф Ф И К С А Л Ь Н Ы Й

Ответ: тихоответил

В 3 Т И Х О О Т В Е Т И Л

Ответ:

А	Б	В	Г
5	2	6	1

В 8 5 2 6 1

Часть 3 включает 1 задание (С1) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение). Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 работы, – 23 балла. За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально 64 первичных балла.

На основе результатов выполнения всех заданий работы определяются тестовые баллы по 100-балльной шкале, которые используются для государственной (итоговой) аттестации и для поступления в вузы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов. Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной ручек. При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

*Желаем успеха!*



## Часть 1

**При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 под номером выполняемого вами задания (А1–А30) поставьте знак «х» в клеточке, номер которой соответствует номеру выбранного вами ответа.**

**А1**

В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) озлОбить      2) катАлог      3) освЕдомиться      4) вОвремя

**А2**

В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

- 1) Журналистка с НЕВИНОВНЫМ видом продолжала задавать режиссёру вопросы, которые – и она не могла этого не понимать – были ему крайне неприятны.  
2) В своей сказочной повести писательница с большим юмором рассказала о ПРОДЕЛКАХ упрямого и строптивого мальчишки.  
3) Региональные ОТБОРОЧНЫЕ турниры подходят к концу, и вскоре будут определены участники межрегиональных олимпиад.  
4) У нового сорта салата МАСЛЯНИСТЫЕ нежные листья, имеющие сладкий вкус.

**А3**

Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) лязиет везде  
2) легчайшее пёрышко  
3) появился в пятом часу  
4) около пятнадцати студентов

**А4**

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

**Развив идеи Джотто и Альберти,**

- 1) принципы перспективы были полностью сформулированы Леонардо да Винчи.  
2) они были чётко оформлены знаменитым Леонардо да Винчи.  
3) у Леонардо да Винчи появилась возможность сформулировать принципы перспективы.  
4) Леонардо да Винчи впервые сформулировал принципы перспективы.

**А5**

Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Изменение климата на планете прогнозируют крупнейшие учёные-физики как нашей страны, так и других стран.  
2) Встречи с выдающимися деятелями искусства и литературы стали традиционными на канале «Культуре».  
3) Те, кто регулярно занимается различными видами спорта, редко болеют простудными заболеваниями.  
4) Многие из зданий, определяющих общий вид исторического центра города, были построены ещё в XVII веке.



**A6**

В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Термин обозначает научное понятие и входит в систему понятий той науки, к которой он принадлежит.
- 2) Научный текст отражает сложные мыслительные процессы автора, которые реализуются в виде суждений и умозаключений.
- 3) Цель реферата – передать основную, существенную, новую информацию, которая содержится в реферируемом документе.
- 4) Духовное красноречие – это древний род красноречия, который имеет богатый опыт и традиции.

**Прочитайте текст и выполните задания A7–A12.**

(1)... (2) Это рост населения мира, ликвидация социального неравенства, голода, болезней, неграмотности, проблемы использования Мирового океана и космического пространства, природных ресурсов и защиты окружающей среды. (3) В связи с этим международное сотрудничество и взаимопонимание учёных различных стран призваны сыграть свою роль в решении главных проблем, стоящих перед человечеством. (4) Кроме того, говоря о значении научных открытий и изобретений, следует помнить и о возросшей ответственности учёных за будущее человечества. (5) К сожалению, в мире всё больше растёт непонимание места и роли науки в современной культуре, а иррациональные и мистические представления вытесняют целостное научное мировоззрение. (6)... вопрос о месте науки в общественном сознании, в выработке новых ценностей современного мира становится основным вопросом научного сообщества, системы образования, а также средств массовой информации.

**A7**

Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Народный эпос может стать предметом научных обсуждений.
- 2) В настоящее время происходит переосмысление ценности достижений научно-технического прогресса.
- 3) Роль средств массовой информации в современном мире значительна.
- 4) Сегодня перед народами различных стран стоят глобальные проблемы.

**A8**

Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении?

- 1) Как правило,
- 2) Ведь
- 3) Поэтому
- 4) Потому что

**A9**

Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?

- 1) всё больше растёт непонимание (предложение 5)
- 2) вопрос становится (предложение 6)
- 3) призваны сыграть (предложение 3)
- 4) следует помнить (предложение 4)



**A10**

Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложное бессоюзное
- 2) сложносочинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложноподчинённое

**A11**

Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПРИЗВАНЫ (в предложении 3).

- 1) деепричастие
- 2) наречие
- 3) причастие
- 4) имя прилагательное

**A12**

Укажите значение слова ЦЕННОСТИ в предложении 6.

- 1) представления о важном, главном
- 2) материальные богатства
- 3) банковские счета
- 4) достаток

**A13**

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

**Эпическая тема поэмы С. Есенина «Анна Снегина» выдержана(1)а в некрасовских традициях: тут и сосредоточена(2)ость на народных проблемах, и сюжет о народном вожаке, и сказовый стиль, и лексико-стилистические особенности(3) речи крестьян.**

- 1) 1                                      2) 2                                      3) 2, 3                                      4) 1, 2, 3

**A14**

В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) заг..рельный, про..вляющийся, разув..рять
- 2) эт..кетка, тр..вожиться, побл..дневший
- 3) пож..леть, хр..нитель, д..йствительный
- 4) разг..вор, в..ликолепный, отр..зиться

**A15**

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..вращение, пр..глушить, пр..дставить
- 2) под..езд, кур..ер, в..едливый
- 3) и..гнать, не..гораемый, ра..грызть
- 4) непр..будный, нед..варить, п..завчера

**A16**

В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква А?

- 1) много знач..щий для меня, санки ещё послуж..т
- 2) рыбы дыш..т, грохоч..щие волны
- 3) бормоч..щий во сне, родители науч..т
- 4) демонстранты маш..т флагами, тащ..щий в гору



**A17**

В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. перекра..вающий

Б. черешн..вый

В. доста..вая

Г. дешёв..нький

1) А, Б, В

2) Б, Г

3) А, Г

4) Б, В

**A18**

В каком предложении НЕ со словом пишется **СЛИТНО**?

1) Вовсе (не)старинная, а очень современная шляпа!

2) Мы достигли цели, но наш путь (не)закончен.

3) Молодые деревья засыхали на корню, (не)дотянувшись до света.

4) Стояла пронзительная, (не)тронуемая тишина.

**A19**

В каком предложении **оба выделенных слова** пишутся слитно?

1) (В)ТЕЧЕНИЕ часа разговор не смолкал: говорили в основном (НА)СЧЁТ предстоящего путешествия.

2) А если (ОТ)ТОГО, что делать начинаю, не мне лишь одному я пользы ожидаю, то, признаюсь, ЗА(ТО) охотнее берусь.

3) И КАК(БЫ) вы ни торопились поскорей дойти до воды, всё равно на спуске с холма вы несколько раз остановитесь, ЧТО(БЫ) взглянуть на дали по ту сторону реки.

4) (В)СЛЕДСТВИЕ прошедших ливней река вышла из берегов, и всё пространство (ВО)КРУГ было покрыто водой

**A20**

Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

**Солнце появилось из-за горизонта ( ) и его лучи ворвались в рощу.**

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

**A21**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Молодые мастера живописи (1) руководимые И.Н. Крамским (2) вышли из состава Академии (3) отказавшись участвовать в конкурсе на получение золотой медали (4) и организовали «Артель художников» – первую общественную организацию художников в России.**

1) 2, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 4

4) 2, 3



**A22**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

**«Весёлое лукавство ума, насмешливость и живописный способ выражаться» А.С. Пушкин (1) как известно (2) считал неотъемлемыми свойствами русского характера. Эти свойства (3) конечно (4) отразились в поэзии и прозе Александра Сергеевича.**

- 1) 1, 2, 3, 4                      2) 1, 2                      3) 1, 3                      4) 3, 4

**A23**

Укажите предложение, в котором нужно поставить **одну** запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Ученье да труд к славе ведут.
- 2) Луна глядит загадочно и ласково и манит своим тусклым светом.
- 3) Рыцарской верностью и преданностью слову отличались Даль и Срезневский Щерба и Виноградов.
- 4) Шум говор толпа людей – всё это было непривычно для Егора.

**A24**

Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

**Лексика находится в постоянном движении: одни слова уходят из языка, другие закрепляются в нём.**

- 1) Последующие части бессоюзного сложного предложения содержат сравнение с тем, о чём сказано в первой части.
- 2) Последующие части бессоюзного сложного предложения указывают на следствие из того, о чём говорится в первой части.
- 3) Последующие части бессоюзного сложного предложения противопоставлены по содержанию первой части.
- 4) Последующие части бессоюзного сложного предложения раскрывают, поясняют содержание первой части.

**A25**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Исследование (1) посвящено жанру торжественной оды (2) поэтика (3) которой (4) приобретает самобытные черты в творчестве Ломоносова.**

- 1) 1, 3                      2) 2                      3) 3                      4) 2, 4

**A26**

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Небо совершенно сливалось здесь с землёю (1) и (2) хотя нас окружал густой мрак (3) видно было (4) как тускло светили фонари на улицах.**

- 1) 2, 3
- 2) 1, 2, 3
- 3) 1, 4
- 4) 1, 2, 3, 4



Прочитайте текст.

*Все морские животные прямо или косвенно зависят от растительного планктона, лежащего в основе пищевой цепи, а растительный планктон может существовать лишь там, где в толщу воды проникает достаточное для фотосинтеза количество солнечного света. Ниже этого слоя жизнь быстро скудеет, так как глубоководные организмы всецело зависят от поступающих сверху останков растений и животных. Поэтому достаточно загрязнить только малую часть верхнего слоя, чтобы погибла вся жизнь в океане.*

В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Поскольку растительный планктон – основа пищевой цепи морских животных и глубоководных организмов – существует в верхнем слое воды, то достаточно загрязнить лишь часть верхнего слоя, чтобы вся жизнь в океане погибла.

2) Жизнь морских животных и глубоководных организмов в океане во многом зависит от растительного планктона, который находится в верхнем слое воды.

3) Загрязнение только части глубинного слоя океана не может привести к гибели всей жизни в океане.

4) Поскольку глубоководные организмы зависят от животных, живущих на поверхности океана, жизнь сосредоточена только в верхних его слоях.

**Прочитайте текст и выполните задания A28–A30, B1–B8.**

1) Любите ли вы литературу так, как люблю её я? (2) То есть любите ли вы читать книги?

(3) Затратное занятие. (4) Но это как посмотреть. (5) Есть книги, не сокращающие жизнь на часы, что потрачены на их чтение, а удлиняющие её. (6) Словно побывал в местах, где никогда не был, сошёлся с людьми, с которыми никогда бы не пересёкся, они стали близкими, часто ближе друзей, реальнее друзей, откровеннее самых близких людей.

(7) Человек узнаёт из книг то, что он уже знал о себе, но не знал, что знает.

(8) Есть и другие. (9) Потраченное на них время вычеркнуто из жизни. (10) Будто просидел три часа на бесполезном собрании. (11) После таких книг становишься только глупее.

(12) Вечная проблема выбора. (13) Электронные версии толстых журналов немного облегчают жизнь. (14) Можно спокойно полистать, присмотреться, приняться. (15) Но полиграфия нынче быстрая, книгу издадут за две-три недели. (16) А в «толстяках» редакционный цикл – полгода, а то и больше. (17) Ничего удивительного, что многие писатели предпочитают не связываться с журналами, а сразу несут рукопись в издательство. (18) Так и получается: заходишь в любой книжный – глаза разбегаются. (19) Хочется купить всё. (20) Как голодный перед колбасной витриной. (21) Но уже знаешь, что не всё съедобное. (22) А что съедобное и что несъедобное? (23) На обложках рейтинговые звёзды не



вытиснены. (24)А те, что вытиснены, враньё. (25)Плавали, знаем, успели распробовать.

(26)Экспансия коммерческой литературы сужает круг потенциальных читателей, которых в России осталось не так уж много. (27)Казалось бы, что за беда? (28)Читают – и пусть себе. (29)Всё лучше, чем пьянствовать. (30)Но не так-то всё просто.

(31)Есть книги, без которых можно спокойно прожить. (32)Есть телевизор, есть газеты, есть компьютерные стрелялки. (33)А есть книги, без которых жить трудно. (34)И если в юности не попалась книга, перепавшая душу, читатель для литературы потерян. (35)Он будет жевать литературный попкорн в полной уверенности, что читает книгу, не подозревая о том, что она всего лишь похожа на книгу, а к животворной литературе никакого отношения не имеет. (36)И таких читателей становится всё больше.

(37)Но неужели всё так безнадёжно? (38)Неужели читателю, любящему живую книгу, остаётся утешаться нетленной классикой? (39)К счастью, нет. (40)Поразительная закономерность. (41)Живая книга чудом пробивается к читателю. (42)И диктат рынка ей не слишком большая помеха.

(По В. Иванову)

**A28**

Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Читателю, любящему живую книгу, остаётся утешаться только нетленной классикой.
- 2) Есть книги, которые не затрагивают души читателя.
- 3) Экспансия коммерческой литературы сужает круг потенциальных читателей.
- 4) Время, потраченное на чтение бездарной книги, вычеркнуто из жизни читателя.

**A29**

Какой(-ие) тип(-ы) речи представлен(-ы) в предложениях 31 – 36?

- 1) повествование и описание
- 2) повествование
- 3) описание
- 4) рассуждение.

**A30**

Укажите предложение, в котором использованы антонимы.

- 1) 5            2) 18            3) 21            4) 26

**Часть 2**

*Ответом к заданиям этой части (В1–В8) является слово (словосочетание), число или последовательность чисел. Запишите Ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**Ответы к заданиям В1–В3 запишите словами.**





**В1**

Укажите способ образования слова ЗАКОНОМЕРНОСТЬ (предложение 40).

**В2**

Из предложений 38 – 42 выпишите все частицы.

**В3**

Из предложений 7–8 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

**Ответы к заданиям В4–В7 запишите цифрами.**

**В4**

Среди предложений 12 – 18 найдите сложное, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

**В5**

Среди предложений 5 – 11 найдите предложение, в котором есть необособленное распространённое определение. Напишите номер этого предложения.

**В6**

Среди предложений 1–6 найдите сложные предложения, в состав которых входит(-ят) придаточное(-ые) определительное(-ые). Напишите номера этих сложных предложений.

**В7**

Среди предложений 37 – 42 найдите такое, которое связано с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания А28–А30, В1–В7.**

**В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в бланк ответов № 1 справа от номера задания В8, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**В8**

«Автор ведёт диалог с читателем, используя такой приём, как (А)\_\_\_\_\_ (предложения 27 – 29, 37 – 39). Общение автора с читателем эмоционально, полемично, что подчёркивает, например, употреблённое в тексте (Б)\_\_\_\_\_ («врваньё»). Такой приём, как (В)\_\_\_\_\_ («можно спокойно прожить» в предложении 31 – «без которых жить трудно» в предложении 33), и такой троп, как (Г)\_\_\_\_\_ (в предложении 34), позволили автору очень убедительно и образно высказать свою точку зрения».



**Список терминов:**

- 1) метафора
- 2) диалектизм
- 3) лексический повтор
- 4) ряды однородных членов
- 5) эпитеты
- 6) парцелляция
- 7) просторечное слово
- 8) вопросно-ответная форма изложения
- 9) противопоставление

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

Ответ:

А	Б	В	Г

***Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1.***

**Часть 3**

***Для ответа на задание этой части используйте бланк ответов № 2. Запишите сначала номер задания С1, а затем напишите сочинение.***

**С1**

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).  
Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.